Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1 -

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Alessandra
Cognome	Serra

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Numismatica
Inglese	Numismatics

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A. 2020/21 — (●) L ( ) LM ( ) LM CU

CdS	Beni Culturali
Codice	
Canale	
CFU	6
Lingua	italiana

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	Alessandra
Cognome	Serra

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	Numismatica
Inglese	Numismatics

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Il corso porterà gli studenti ad approfondire la conoscenza della moneta antica e della numismatica in particolare gli aspetti di circolazione monetaria, la funzione della moneta come documento e fonte storico e l ' importanza del contesto archeologico, soffermandosi . L ' obbiettivo è quello di sviluppare le capacità di applicare le conoscenze e la comprensione ai ritrovamenti monetali, al loro uso in ambito culturale e didattico, alla loro valutazione, valorizzazione, conservazione in quanto beni culturali, sviluppando le autonome capacità di giudizio e le capacità di comunicare utilizzando adeguatamente la terminologia scientifica in ambito numismatico anche usando software informatici. Le capacità di apprendere saranno sollecitate anche in vista di attività di ricerca su specifici argomenti come il falso monetario o alcuni aspetti iconografici: le lezioni frontali saranno svolte in modo attivo con discussioni per la soluzione di nodi problematici, saranno affiancate dal confronto con le fonti e con la bibliografia scientifica in ambito numismatico-archeologico in italiano ed integrate con visite guidate a Medaglieri e luoghi di interesse numismatico ed archeologici ed alcune ore di Laboratorio.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The course will lead students to deepen their knowledge of ancient currency and numismatics in particular the aspects of monetary circulation, the function of money as a document and historical source and the importance of the archaeological context. The aim is to develop the skills to apply knowledge and understanding to the monetary findings, to their use in the cultural and educational, to their evaluation, enhancement, conservation as cultural assets, developing the independent skills of judgment and skills to communicate adequately using scientific terminology in the numismatic field also using computer software. The skills to learn will be solicited also in view of research activities on specific topics such as counterfeiting or some iconographic aspects: the lectures will be carried out actively with discussions for the solution of problematic knots, will be flanked by the comparison with the sources and the scientific bibliography in the numismatic-archaeological field in Italian and integrated with guided tours to Medaglieri and places of numismatic and archaeological interest and some hours of Laboratory. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING:

Prerequisiti

Italiano	Aver frequentato il modulo A
Inglese	Having attended the first part (module A)

Programma

Italiano	Il corso prevede l ' approfondimento di alcune tematiche della moneta e della sua funzione, partendo da una attenta analisi delle fonti storiche, epigrafiche e iconografiche di terminati periodi cronologici per individuare possibili aspetti peculiari della moneta ad essi legati. In particolare si porrà l ' attenzione a problematiche di tipo più giuridico ed economico come i " falsi " monetali antichi ma anche di tipo iconografico e " politico " come l ' indagine tipologica delle monete di singoli imperatori o periodo storici, come la monetazione di Vespasiano o Claudio.
Inglese	The course provides an in-depth study of some issues of money and its function, starting from a careful analysis of the historical, epigraphic and iconographic sources of finished chronological periods to identify possible peculiar aspects of the money related to them. In particular, attention will be paid to more juridical and economic problems such as the ancient "fake" coins but also iconographic and "political" ones such as the typological investigation of the coins of single emperors or historical periods, such as the coinage of Vespasian or Claudio.

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	L'esame consisterà in una prova orale, un colloquio con il docente, finalizzata a verificare che lo studente abbia acquisito le conoscenze e le abilità che costituiscono gli obiettivi formativi dell'insegnamento. Il candidato dovrà dimostrare di conoscere le principali posizioni elaborate nell'ambito degli studi numismatici da quelli più antichi a quelli più recenti sui vari argomenti affrontati durante il corso nonché di avere acquisito le competenze terminologiche specifiche.
Inglese	The exam will consist of an oral test aimed at verifying that the student has acquired the knowledge and skills that constitute the educational objectives of the course. The candidate must demonstrate that he / she knows the main positions elaborated in the numismatic studies from the oldest to the most recent ones and that he / she has acquired the specific terminological skills.

Testi adottati

Italiano	Cantilena, Renata: " La moneta in Grecia e a Roma " , Monduzzi Editore alcuni articoli di approfondimento sulle tematiche approfondite messi a disposizione dal docente in pdf o da fotocopiare
Inglese	Cantilena, Renata: " La moneta in Grecia e a Roma " , Monduzzi; some in-depth articles on some specific topics made available by the teacher in pdf or to be photocopied

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☐ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Lezioni frontali; metodi catalogazione monete
Inglese	Lectures; vision and cataloging methods of coins

Modalità di frequenza

◉ Frequenza facoltativa
○ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	